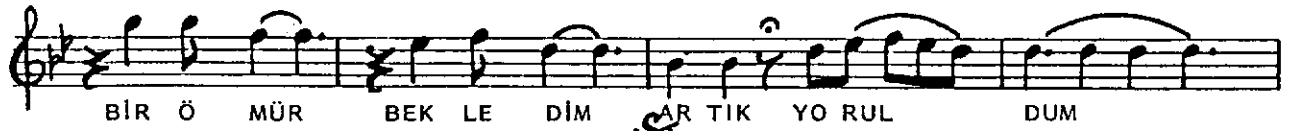


Makamı : NİHAVEND
Usulü : Curcuna/Semai (Değişmeli)

Beste : İsmail ÖTENKAYA
Güfte : Sadık ATAY

Süre : 5.37
10/8 : 240
3/4 : 192

- COŞKUN AKIYORDUM DURDUM DURULDUM -



1) U ZA YAN
2) U ZA YAN

YOL LA RA
YIL LA RA

SOR
SOR

MA BE Nİ HİÇ
MA BE Nİ HİÇ

1) U ZA YAN YOL LA RA SOR MA BE Nİ HİÇ
2) U ZA YAN YIL LA RA SOR MA BE Nİ HİÇ

ARANAÇME

HEP BÖY LE DE ĞİL Dİ DOST TU AY NA LAR

BİR ŞEY SÖY LE Mİ YOR SUS TU AY NA LAR

DÜŞ TÜ PA RAM PAR ÇA OL DU AY NA LAR (ağırlaşarak)

SAZ

COŞKUN AKIYORDUM DURDUM DURULDUM
ÇAĞLAYAN SELLERE SORMA BENİ HİÇ
BİR ÖMÜR BEKLEDİM ARTIK YORULDUM
UZAYAN YOLLARA SORMA BENİ HİÇ

HEP BÖYLE DEĞİLDİ DOSTTU AYNALAR
BİRŞEY SÖYLEMİYOR SUSTU AYNALAR
DÜŞTÜ PARAMPARÇA OLDU AYNALAR
UZAYAN YILLARA SORMA BENİ HİÇ